

8.7. Подпрограмма «Красота спасёт мир»

Раздел 1. Общие положения

Программа направлена на развитие гражданского отношения к эстетической стороне жизни нашего общества, народов других стран, к искусству как составной части духовной культуры, к себе как младшим товарищам взрослых по сохранению и внесению прекрасного в окружающий мир.

Именно художественно-эстетические дела позволяют целенаправленно развивать у воспитанников художественно-эстетические взгляды и убеждения, действенный интерес к различным видам искусства, умениям и навыкам художественного творчества, эстетическую восприимчивость и отзывчивость, благородство души.

Цель программы: воспитание человека – носителя культуры с творческим отношением к делу, к работе и жизни.

Задачи программы:

- формировать представления об теоретических и ценностных основах эстетической культуры личности;
- формировать художественную культуру личности в единстве навыков, знаний, ценностных ориентаций, вкусов; способствовать эстетическому самообразованию и самовоспитанию ориентированных на самосовершенствование личности;
- воспитывать творческие потребности и способности

Ожидаемые результаты:

- развитое чувство прекрасного, любовь и интерес к культуре Магаданской области, Отечества и к мировой культуре;
- умение найти свое место в творчестве.

Раздел 2. Основные направления и их реализация

<i>Направления</i>	<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
Художественно-эстетическое	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование художественного вкуса, стремление к красоте во всех проявлениях жизни. 2. Приобщение к духовным ценностям. 	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение культурного наследия Магаданской области, России, стран мира • Посещение театров, музеев, выставок • Проведение классных часов эстетического цикла,

		вечеров, концертов
Творчество	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление и развитие у учащихся творческих способностей. 2. Создание условий для творческой самореализации учащихся. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование форм дополнительного образования и его содержания. • Привлечение учащихся в кружки. • Приобщение учащихся к творчеству через участие в выставках, конкурсах, фестивалях, социально-значимую деятельность (проектирование)

Ключевые дела:

- День Знаний. Последний звонок. Выпускной бал
- Народные праздники (Пасха, Рождество. Колядки и т. д.)
- Выставка декоративно-прикладного искусства
- Месячники и предметные недели
- Мастерская Деда Мороза
- Деловая игра «Сильное звено»
- Конкурсы и КТД
- Неделя детской книги
- Фестиваль школьной самодеятельности
- Концерты, флешмобы, творческие мастерские.